

LICHENOLOGIE

par Daniel Pasquier

Série d'études consacrée aux lichens. A partir d'une photo de lichens, travail d'abstraction progressive jusqu'à un point d'équilibre aperceptif.

Le livret de cette série est disponible à l'adresse :

<http://www.blurb.fr/b/5854021-lichenologie>

Livre d'or

* Le fait est que cet album ne me touche pas... En fait, je suis émue, très touchée par vos créations quand on ne sait pas s'il y a transformation ou non, si ce n'est pas important. Mais là, dans cet album, je ne me pose même pas la question, ça me saute aux yeux et, c'est bien sur une question de goût, ça me gêne.

* Je trouve un peu trop de diversité dans la série, j'aime beaucoup celles où l'aspect lichen et minéral est mis en valeur, pour ce qui est des figures plus géométriques, j'accroche moins...:)

* Le regard est très subjectif...difficile de donner un commentaire sur l'ensemble. J'aime les tâches de couleur dispersées - je les trouve originales. Je n'aime pas les tourbillons et les constructions trop visibles Z1 C : les couleurs sont belles mais on voit le trait. Le filtre doit être un moyen mais il faut éviter que l'on le détecte au premier coup d'œil ...

* Eh bien je viens de faire un premier voyage dans ce portfolio, merci de m'avoir fait rêver.

* Je suis allée voir (ou revoir) tes compositions. Elles font preuve d'une grande imagination car créer des images à partir de ces petites plantes, pas facile. J'aime celles où on reconnaît malgré tout la source, même si elles s'en éloignent fortement. Par contre je n'aime pas celles tout-à-fait abstraites où on sent trop l'emploi du filtre PSD "coordonnées polaires", je l'ai employé avec enthousiasme à mes débuts mais maintenant je l'évite car on y sent trop l'emploi systématique.

* Super tes "Lichenologie"; je ne sais pas trop comment tu fais cela mais ... en tout cas ça donne envie d'aller dans ce monde là, tellement c'est beau!

* Série osée pour les traitements et le paradoxe entre les titres "monotones" lichenologie qui auraient tendance à nous faire croire qu'il s'agit d'une approche de biologiste; tu as pris le parti de les interpréter par des PT dont je ne raffole pas toujours. Cependant, cette démarche qui ne reflète pas qu'une transformation du réel en amélioration du réel mais une transformation du réel en "esthétisation" et "négation" du réel me convainc. Certains ont peut-être tort de ne pas s'y arrêter. Mon avis de simple amateur et nouveau sur CP compte certainement moins que celui d'autres membres plus à-même de juger mais il t'encourage à continuer quitte à perturber. En tout cas, cette approche me choque moins, me gêne moins qu'un tamponnage de château d'eau sur un paysage sous prétexte que ça fait mieux.

* De beaux tableaux cette série.

* Ta série est très intéressante. Je verrais bien un mur avec toute la série.

* Merveilleuse série. Difficile de m'arrêter sur l'une ou l'autre.

* Surprenant et magique j'aime beaucoup cette magnifique série.

* Une série passionnante qui mérite d'être vu et revue. Bravo.

* Toujours à mon goût ta série. Bravo !

* J'aime bien ce genre d'abstraction on peut y laisser voguer l'imagination.

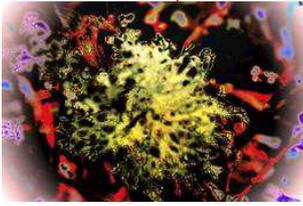
* A part que c'est très beau, j'aimerais bien comprendre comment c'est fait. Je suis allée voir sur plusieurs photos, mais n'ai pas trouvé d'explications. Alors j'y vais franchement... Peut-on avoir des explications techniques...?

* Une recherche toujours intéressante par son graphisme et ses couleurs mais je pense que tu en postes tellement que tu ne laisses pas le temps d'approfondir.

* Une série qui me plaît beaucoup... Une vraie source d'inspiration !

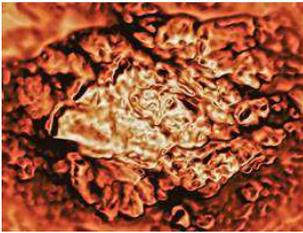
* Une série étonnante qui sort de ce l'on voit habituellement j'aime beaucoup ta recherche. A voir et revoir sans modération.

* Lichenologie 00 :



- ◇ L'idée me plaît bien, les couleurs aussi, mais un peu serré pour mon goût.
- ◇ Sans le titre je n'aurais pas pu deviner qu'est-ce que c'est. Soit trop serré ou pas assez je pense c'est flou mais peut être c'est juste un impression comme je ne voir pas c'est du lichen.. désolé..

* Lichenologie 01 :



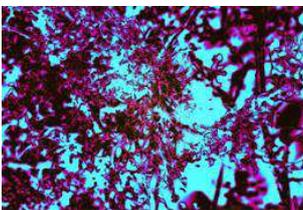
- ◇ L'alchimie...
- ◇ Belle intensité....:)
- ◇ Une photo graphique, plaisante à regarder malgré une lumière trop agressive au centre. Par contre, je ne pense pas au lichen en voyant cette image.
- ◇ Joli graphisme et belle couleur.

* Lichenologie 02 :



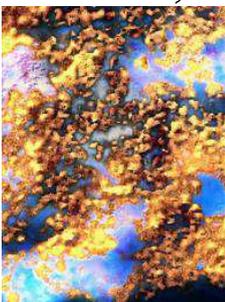
- ◇ J'aimais bien le 01, celui là, il y a quelque chose qui ne me convient pas, peut être le contraste qui n'est pas assez élevé, ou alors il aurait fallu une bichromie pour lui donner plus de volume. C'est peut être la netteté ... Enfin tout ça, pour dire que je n'y suis pas insensible.

* Lichenologie 03 :



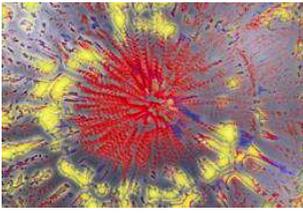
- ◇ La forêt, les ronces...
- ◇ Encore une graphiquement très intéressante. Tu trouves où tout ce lichen ?

* Lichenologie 04 :



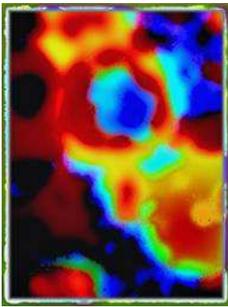
- ◇ De la géographie...
- ◇ Difficile de faire un commentaire, mais je le verrais bien sur un mur de mon salon sans la partie trop sombre en bas à droite.

**Lichenologie 05:*



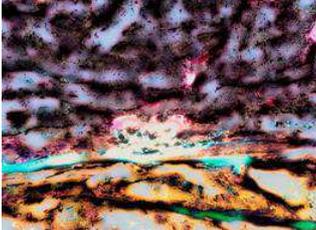
- ◇ Je vole, je suis au dessus du volcan qui libère sa lave...
- ◇ Celui la j'aime énormément !
- ◇ Très graphique ! Bravo.
- ◇ Plus lisible que les précédents.
- ◇ J'adhère, assez psychédélique dans le genre.
- ◇ On va atteindre la vitesse de la lumière.

**Lichenologie 06:*



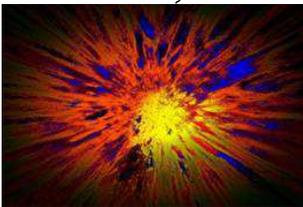
- ◇ J'aime l'harmonie des couleurs.

**Lichenologie 07:*



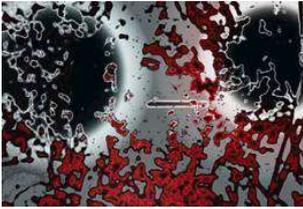
- ◇ un volcan dépose ses cendres sur un pays en flammes...
- ◇ J'aime assez ce tableau, de belles couleurs et un effet à mon goût.

**Lichenologie 08:*



- ◇ Explosive, bella :).
- ◇ J'aime celle-ci à cause de son explosion flamboyante.

**Lichenologie 09 :*



- ◇ un combat de soldats du moyen-âge...
- ◇ J'aime bien celle-ci; je suis allé voir ce qu'on peut voir de tes livres, c'est intéressant, je suis plus attiré par tes N/B, une chose est sûre, j'aime bien ta démarche.
- ◇ Les couleurs comme éclatées me plaisent bien.

Original et bien réalisé.

- ◇ Big-Bang!

**Lichenologie 10 :*



- ◇ Impression de la vie passée, de musique et de danse...
- ◇ Je suis nul en art et donc je peux juste dire ça me plaît ou pas donc là je dis "ça me plaît". Par contre je pense que tu gagnerais à travailler en iso100 car trop de bruit sur les parties sombres à l'est du au crop certainement.
- ◇ Curieux! et original.

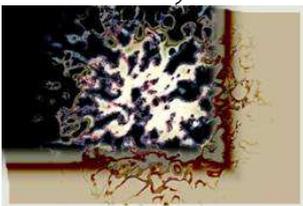
**Lichenologie 11 :*



plus que les autres.

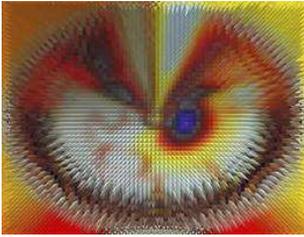
- ◇ Original !
- ◇ Celle-ci retient mon attention, le graphisme, les couleurs... C'est tellement abstrait que je suis incapable de te dire pourquoi mais celle-ci me parle plus que les autres.
- ◇ Et bien j'accroche aussi. Ce n'est pas le style que je ferais, mais j'aime à regarder. Bien belle celle ci aussi.

**Lichenologie 12 :*



- ◇ J'aime particulièrement celle-ci, je vois une confusion qui sortirait d'un écran de télé pour envahir la vie réelle.
- ◇ Celle-ci est vraiment sympa, me fait penser à un tableau qui déborderait sur le mur.
- ◇ Le même ressenti. J'aime toujours autant.

*Lichenologie 13 :



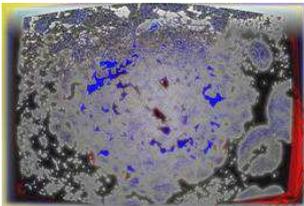
◊ Houa ! Je serais curieux de savoir comment c'est fait ça ??? Le résultat me plaît beaucoup. Peut être que si je savais le faire, j'aurais coloré les quatre bords blancs, mais c'est vraiment pour chipoter. Bel effet en tout cas.

◊ C'est Pacman qui fait un clin

d'œil!

◊ Joli ça!

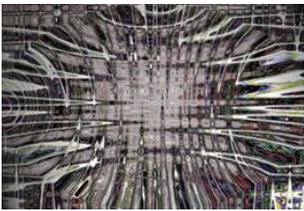
*Lichenologie 14 :



◊ La surface est lisse et calme, Ophélie va pénétrer l'eau pour y mourir...

◊ Kaléidoscope...

*Lichenologie 15 :



◊ La structure de l'image est du déjà vu mais je trouve les petits éléments en bas-gauche ou haut droit super intéressants à ré-exploiter.

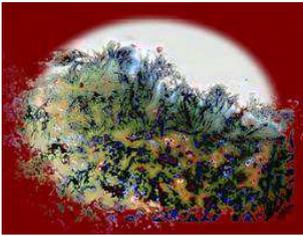
◊ Un petit air de Vasarely qui me plaît bien.

◊ Belle ligne, moins de couleurs mais un graphisme

bien à mon goût.

◊ Passage en vitesse ultra-sonique.

**Lichenologie 16 :*



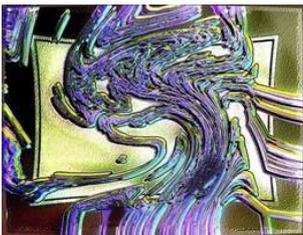
- ◇ Ce foisonnement de petites formes-plantes est très agréable à mon œil, j'aime beaucoup celle-là.
- ◇ J'avais dit "Fukushima", aujourd'hui je vois le réchauffement climatique. La végétation souffre de la chaleur et se recroqueville...

◇ J'aime bien celle-ci où l'on reconnaît parfaitement les petites plantes et dont l'ambiance abstraite donne un bel effet.

- ◇ Celle ci aussi me plaît beaucoup.

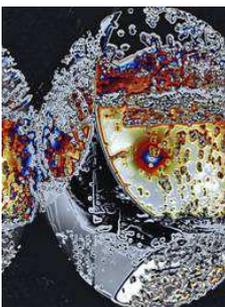
Le drapeau des couleurs. Comme d'habitude, original et bien fait.

**Lichenologie 17*



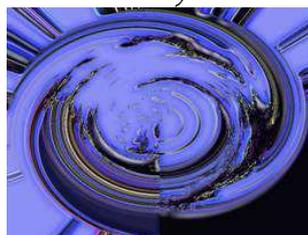
- ◇ Celle ci me plaît aussi, la cadre est bien vu. Belles couleurs et de très beaux détails.

**Lichenologie 18 :*



- ◇ J'ai comme l'impression d'une utilisation de l'effet "Equidensité" que j'ai pratiqué il y a plus de 30 ans en argentine ?

**Lichenologie 19 :*



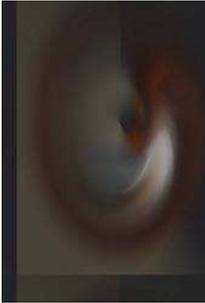
- ◇ Je te suis toujours et une belle spirale bleue.

**Lichenologie Z0:*



- ◇ Pas ma préférée de ta série, mais toujours aussi précis, et de belle couleurs.
- ◇ Hypnotique et graphique...

**Lichenologie Z1:*



- ◇ J'aime beaucoup la douceur de cette image...
- ◇ J'accroche beaucoup, sûrement à cause des couleurs je ne sais pas trop.

**Lichenologie Z2:*



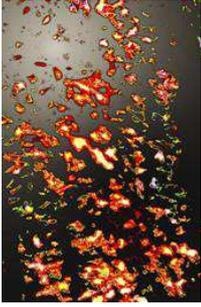
- ◇ J'aime beaucoup celle-ci.
- ◇ J'adore!!!
- ◇ Très belle celle-ci.
- ◇ Superbe!
- ◇ Je pense que c'est celle que je préfère...pour ses couleurs, sa géométrie...

**Lichenologie Z3:*



- ◇ Je ne sais ce que c'est, mais c'est joli.
- ◇ Superbe, quelle brillance...

**Lichenologie Z4 :*



*◇ Très graphique, les tâches de couleurs ressortent bien du fond, belle gestion de la lumière.
Celle-ci me plaît beaucoup.*

[Retour](#)